**Промежуточная аттестация по литературе 5 класс**

**Спецификация**

**контрольно-измерительных материалов для проведения**

**промежуточной аттестации по литературе**

**для учащихся 5 классов.**

**1.Цель работы:**

Определение уровня сформированности у учащихся 5 класса следующих предметных и метапредметных умений:

- владение литературоведческой терминологией;

- определение познавательной цели (умение определять главную мысль и цель создания текста);

- извлечение необходимой информации из текста;

- установление причинно-следственных связей;

- свободная ориентация и восприятие текстов художественного стиля;

- понимание и адекватная оценка языка художественных произведений;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания.

**2.Назначение работы.**

Тест по литературе за курс 5 класса позволяет определить уровень знаний учащихся произведений, изученных в 5 классе. Работа содержит вопросы о жизни и творчестве писателей и поэтов, вопросы на знание текста, на знание литературных течений. К каждому вопросу даётся несколько вариантов ответа. Задание №2 предполагает развернутый творческий ответ учащегося.

**3.Время тестирования:** 40-45 минут

**4.Условия проведения:**

При проведении тестирования дополнительные материалы не используются.

**5.Содержание работы:**

Тестирование направлено на проверку знаний и умений, являющихся составной частью читательской компетенции, и составлено на основе *«Примерной программы и рабочей программы к предметной линии учебников под редакцией В.Я.Коровиной 5-9 классы» - М.:Просвещение, 2011)*».

Содержание работы определяется Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) (метапредметные и предметные (литература) умения).

**6.Критерии оценивания:**

*Метапредметные результаты оцениваются отдельно*

|  |  |
| --- | --- |
| **Содержание верного ответа и указания по оцениванию** | **Баллы** |
| Основная мысль определена верно, полно; предложения построены правильно, в них употреблены слова в свойственном им значении | **2** |
| Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложения построены правильно, в них употреблены слова в свойственном им значении.  ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложениях допущены один-два речевых недочёта.  ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложениях допущен один речевой недочёт | **1** |
| Основная мысль определена верно, полно; в предложениях допущено более двух речевых недочётов.  ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложениях  допущены два и более речевых недочёта.  ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении | **0** |

**Критерии оценивания тестовой части: по 1 баллу за правильный ответ.**

**Критерии оценивания творческой части: 1 балл за ответ на вопрос,**

**1 балл за литературный пример. Итого: 17баллов.**

**«5» - 14-15 баллов**

**«4» - 11-13 баллов**

**«3» - 8-10 баллов**

**«2» - 7 баллов и менее.**

**5 класс**

Ответы к заданиям с выбором ответа

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Вопрос** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** |
| Ответ | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 1 |

**Уровни УУД:**

|  |  |
| --- | --- |
| «5» - 90 -100%  «4»- 70 - 80%  «3»- 50 - 60% | 51-100%-повышенный  50% - базовый  0-49%- ниже базового |

**Задание по литературе за курс 5 класса**

**Часть 1**

Выполните задания

А1. *Соотнесите фамилии писателей и поэтов с датами их жизни.*

1. А.С.Пушкин
2. М.Ю.Лермонтов
3. Л.Н.Толстой
4. А.П.Чехов

а) 1828 – 1910

б) 1799 – 1837

в) 1814 – 1841

г) 1860 – 1904

1. **1г, 2в, 3б, 4а**
2. **1б, 2в, 3г, 4б**
3. **1а, 2б, 3в, 4г**
4. **1б, 2в, 3а, 4г**

А2. *Соотнесите авторов с названиями их произведений.*

1. Л.Н.Толстой
2. И.С.Тургенев
3. П.П.Бажов
4. С.Я.Маршак

а) «Медной горы Хозяйка»

б) «Двенадцать месяцев»

в) «Муму»

г) «Кавказский пленник»

**1)1б, 2а, 3г, 4в**

**2)1в, 2а, 3б, 4г**

**3) 1а, 2б, 3в, 4г**

**4) 1г, 2в, 3а, 4б**

А3. *Соотнесите авторов с названиями их сказок.*

1. А.Погорельский
2. С.Я.Маршак
3. А.С.Пушкин
4. Х.К.Андерсен

а) «Снежная королева»

б) «Сказка о мёртвой царевне…»

в) «Двенадцать месяцев»

г) «Чёрная курица, или Подземные жители»

1. **1а, 2б, 3в, 4г**
2. **1б, 2а, 3г, 4в**
3. **1г, 2в, 3б, 4а**
4. **1г, 2в, 3а, 4б**

А4. *С чьими именами связаны литературные места России?*

1. Село Константиново
2. Село Тарханы (Пензенская обл.)
3. Спасское-Лутовиново (Орловская обл.)
4. г.Таганрог (Ростовская обл.)

а) М.Ю.Лермонтов

б) И.С.Тургенев

в) А.П.Чехов

г) С.А.Есенин

1. **1а, 2б, 3в, 4г**
2. **1б, 2в, 3г, 4а**
3. **1в, 2б, 3а, 4г**
4. **1г, 2а, 3б, 4в**

А5*. «Четвёртое лишнее»*

1. **«Заколдованное место»**
2. **«Руслан и Людмила»**
3. **«Сказка о царе Салтане…»**
4. **«Сказка о мёртвой царевне»**

А6. *Какое из произведений не принадлежит А.П.Чехову?*

1. **«Хирургия»**
2. **«Косцы»**
3. **«Пересолил»**
4. **«Лошадиная фамилия»**

А7. *Соотнесите имена зарубежных писателей с названиями их произведений.*

1. Х.К.Андерсен
2. Д.Дефо
3. М.Твен
4. Д.Лондон

а) «Сказание о Кише»

б) «Приключения Тома Сойера»

в) «Снежная королева»

г) «Робинзон Крузо»

1. **1а, 2б, 3в, 4а**
2. **1а, 2г, 3в, 4б**
3. **1в, 2г, 3б, 4а**
4. **1в, 2г, 3а, 4б**

А8*. Не является жанром устного народного творчества*

1. **частушка**
2. **сказка**
3. **рассказ**
4. **пословица**

А9. *«Четвёртый лишний»*

1. **Жилин**
2. **Герасим**
3. **Дина**
4. **Костылин**

А10. *«Четвёртый лишний»*

1. **Пан Тыбурций**
2. **Герасим**
3. **Саша Чёрный**
4. **Робинзон Крузо**

А11. *Не является произведением К.Г.Паустовского*

1. **«Заячьи лапы»**
2. **«Васюткино озеро»**
3. **«Тёплый хлеб»**
4. **«Кот-ворюга»**

А12*. Найдите ошибку в определении понятия* ***басня.***

1. Жанр литературы.
2. Краткий стихотворный или прозаический рассказ.
3. В основе лежит историческое событие, предание с острым, напряжённым сюжетом.
4. Имеет иносказательный, аллегорический смысл.

А13. *Соотнесите литературные термины и их определения.*

1. Антитеза
2. Гипербола
3. Ирония
4. Инверсия

а) чрезмерное преувеличение

б) противопоставление образов, картин, понятий, слов

в) необычный порядок слов

г) выражение насмешки

1. **1в, 2б, 3г, 4а**
2. **1б, 2а, 3г, 4в**
3. **1г, 2а, 3в, 4б**
4. **1б, 2а, 3в, 4г**

А14. *Не является элементом композиции*

1. **завязка**
2. **кульминация**
3. **подтекст**
4. **развязка**

А15. *Соотнесите литературные термины и их определения.*

1. Эпиграф
2. Цитата
3. Тема
4. Идея

а) дословная выдержка из какого-либо произведения, дословно приводимые слова

б) основная мысль художественного произведения

в) короткий текст перед сочинением, выражающий тему, идею, настроение произведения

г) круг жизненных явлений, изображённых в произведении.

**1) 1в, 2а, 3г, 4б**

**2) 1б, 2а, 3г, 4в**

**3) 1в, 2г, 3б, 4а**

**4) 1а, 2б, 3в, 4г**

**Часть 2.**

С.Бэлза в книге «Человек читающий» пишет: *«Когда человек берёт в руки книгу, между ним и автором происходит доверительный разговор наедине; такой разговор может быть только между самыми близкими людьми».*

Как вы понимаете это высказывание? Проиллюстрируйте своё мнение литературными примерами.

**Критерии оценивания тестовой части: по 1 баллу за правильный ответ.**

**Критерии оценивания творческой части:**

**1 балл за ответ на вопрос,**

**1 балл за литературный пример.**

**Итого: 17баллов.**

**«5» - 15-17 баллов**

**«4» - 11-14 баллов**

**«3» - 8-10 баллов**

**«2» - 7 баллов и менее.**